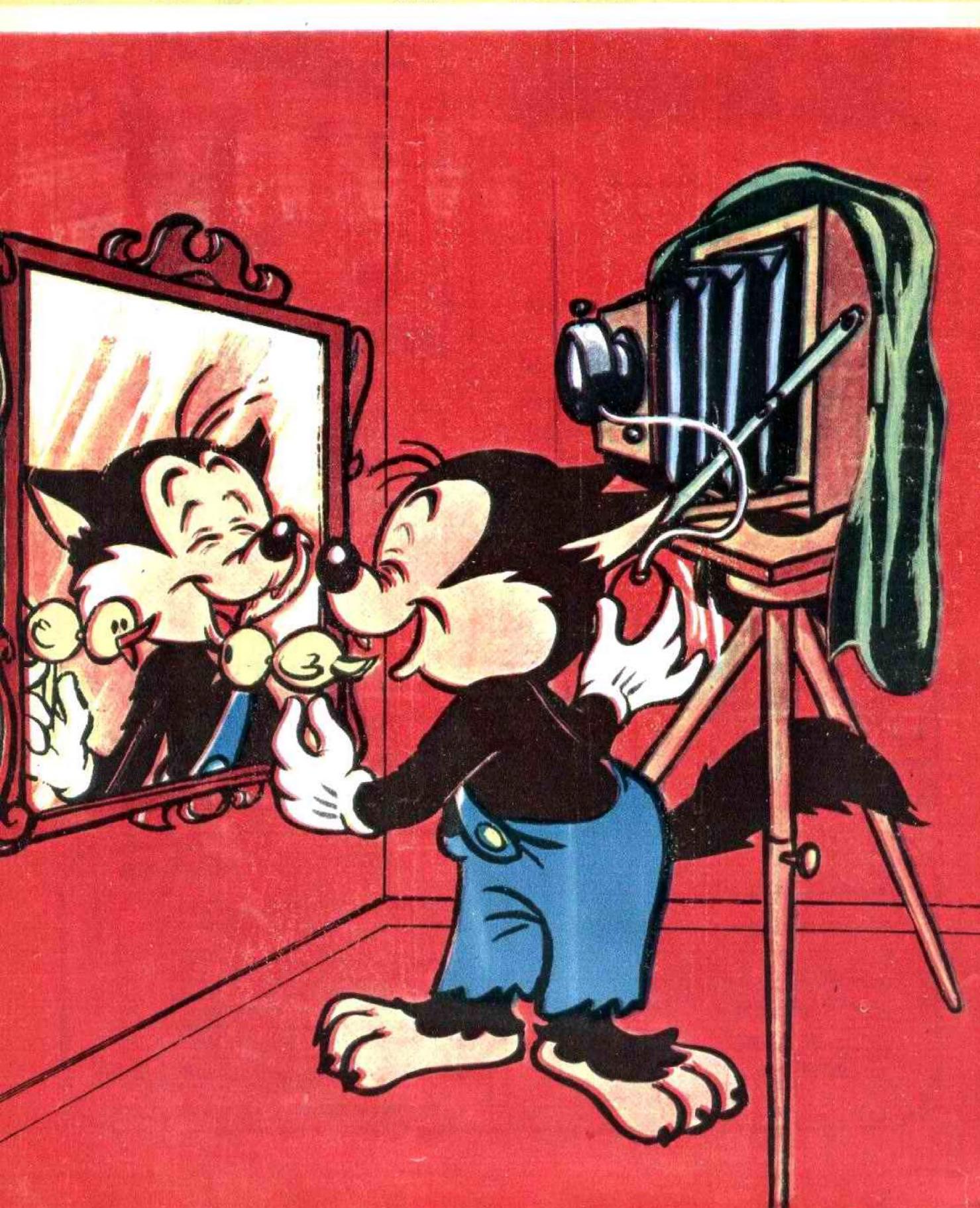


في هذا العدد: العلقة الرابعة والأخيرة من مسابقة أنت المحقق

ه مع العدد استمارة المسابقة

العدد ١٩٧٨ - ٦ يوليو ١٩٧٨



الدا عاوزه بفتيك دبا

شربیحه دب ۱۱

كان لحم الدب يدخل ضمن غذاء الانسان الاول منذ ما قبل التاريخ وكان يتم تليين لحمه بضربه قبل تسويته شم يقطع اللحم الى شرائح صغيرة متساوية فوق حجر ساخن واخيرا تقسم فوق ورقة شجر عربضة وفي بعض الاحدان كان يتم تسوية الدب كاملا فوق النار .

ضحك ونسلية

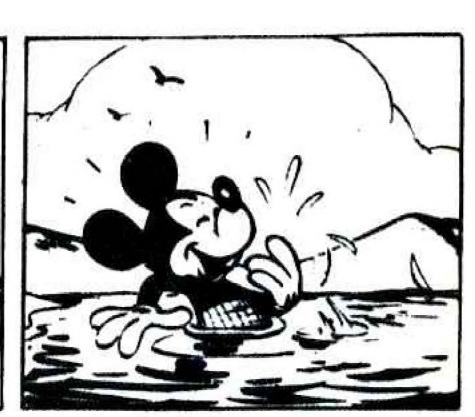


-عزاديا الوصيد .. المحملسه مش بيبيضوا!!

حواديت ميتح ...







GW.

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال 17 شابع محسد عزالعنيب . ت ٢٠٦١٠ القاهرة

فيعة الاشتراك السنوى ٥٦ عبدا .. في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربي والافريقي ٢٥٠ قرضنا صناغا .. في سائر انصناع المعالم ١٧ دولارا او جنيبات استرليبية .. والقيمة تسند مقدما لقسم الاستراكات بدار الهلال .. في جمهورية عصر العبربية والسودان بحوالة بريدية .. في الشارج بلديك مصرفي لامر عوسسة دار الهلال .. الاستعار الموضيعة اعلاه بالبريد العادى وقضاف رسوم البريد الجوى والمسجل عسسلي العادى وقضاف رسوم البريد الجوى والمسجل عسسلي الاسعار المعددة عند الطاب

(c) Walt Disney Productions Mickey 898 - 6. 7. 1978

أمسينة السعسيد صبرى أبو المجسد

عفىت ساصىسى رجساء عبدالناصر

اسكندر السياس چسورج استحسدر

رئيسة مجلس الإدارة،

نامبريس مجلس الإدارة:

رسيسة التحسيس، مديرة التحسرير،

سكرتيرا التحسير:

العاب سحرية: الببغاء في القفص!







هذه اللعبسة تعتمد على النظريات العلمية ، فمن المعروف علميا ان المعين الواحدة لمها عدسة عندما تركزها على الصورة ينبعث منها اشعاعات تصل الى العقل فيجمعا بدوره لتظهر الصورة ٠٠ وعادة تركز العسينان على نفس الصورة ١٠ فيراها الانسان صورة واحدة ٠٠

هذه اللعبة تعتمسد على هسده

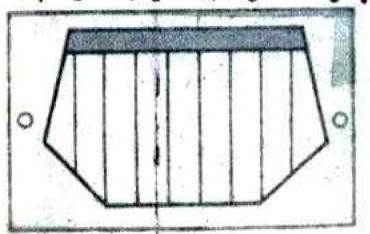
فهناك صورة لببغاء وقفص جنبا الى جنب ، ضعم قطعة من الكرتون المقوى عموديا بين الصورتين ، قدرب عينيك منهما جدا ، بحيث تنظر الى الببغساء بعين والى القفص بالمعين الثانية ، هنا وكأنه سحر ، سترى ان البيغاء قد انتقل الى داخل القفص . ارفع راسك ٠٠ ستجد أن البيغاء قد انطلق حرا مرة اخرى .



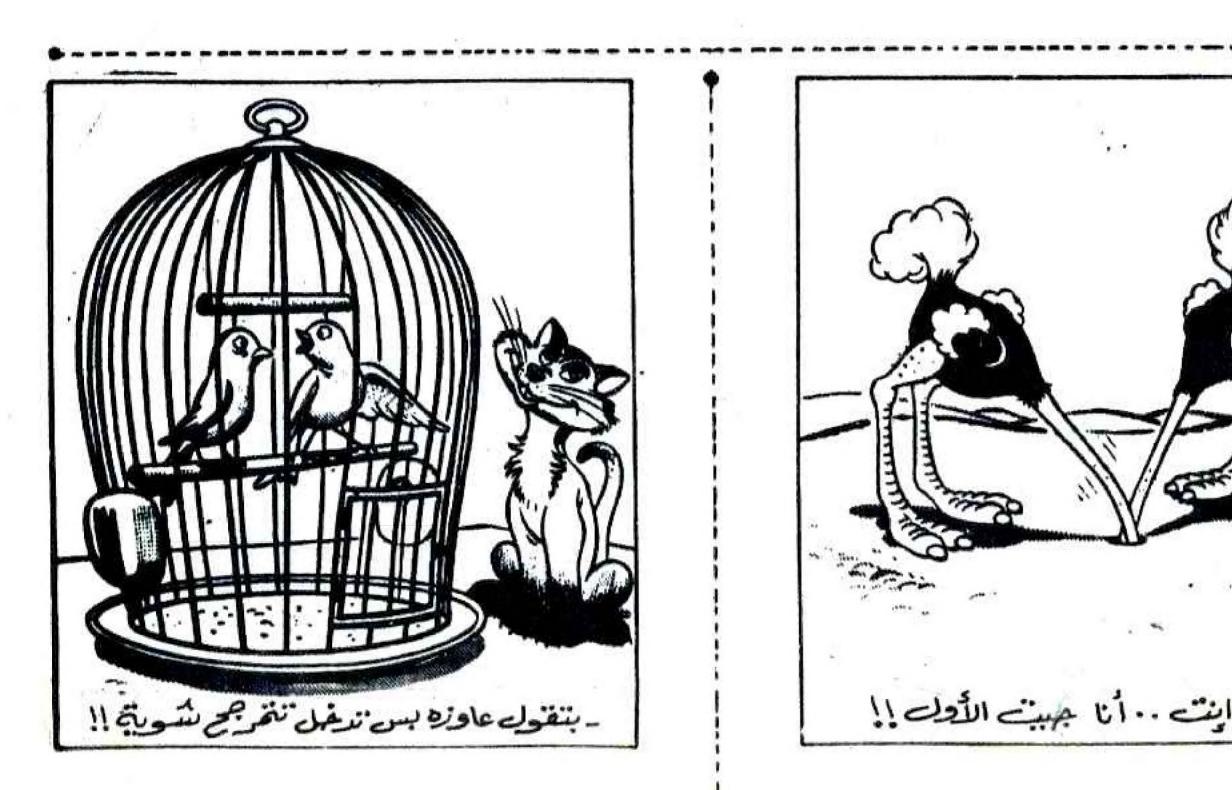
امامك ٠٠ واطلب من اصدقائك النظر اليه كما سبق الشرح ٠٠٠ وستتحقق هذه اللعبة •

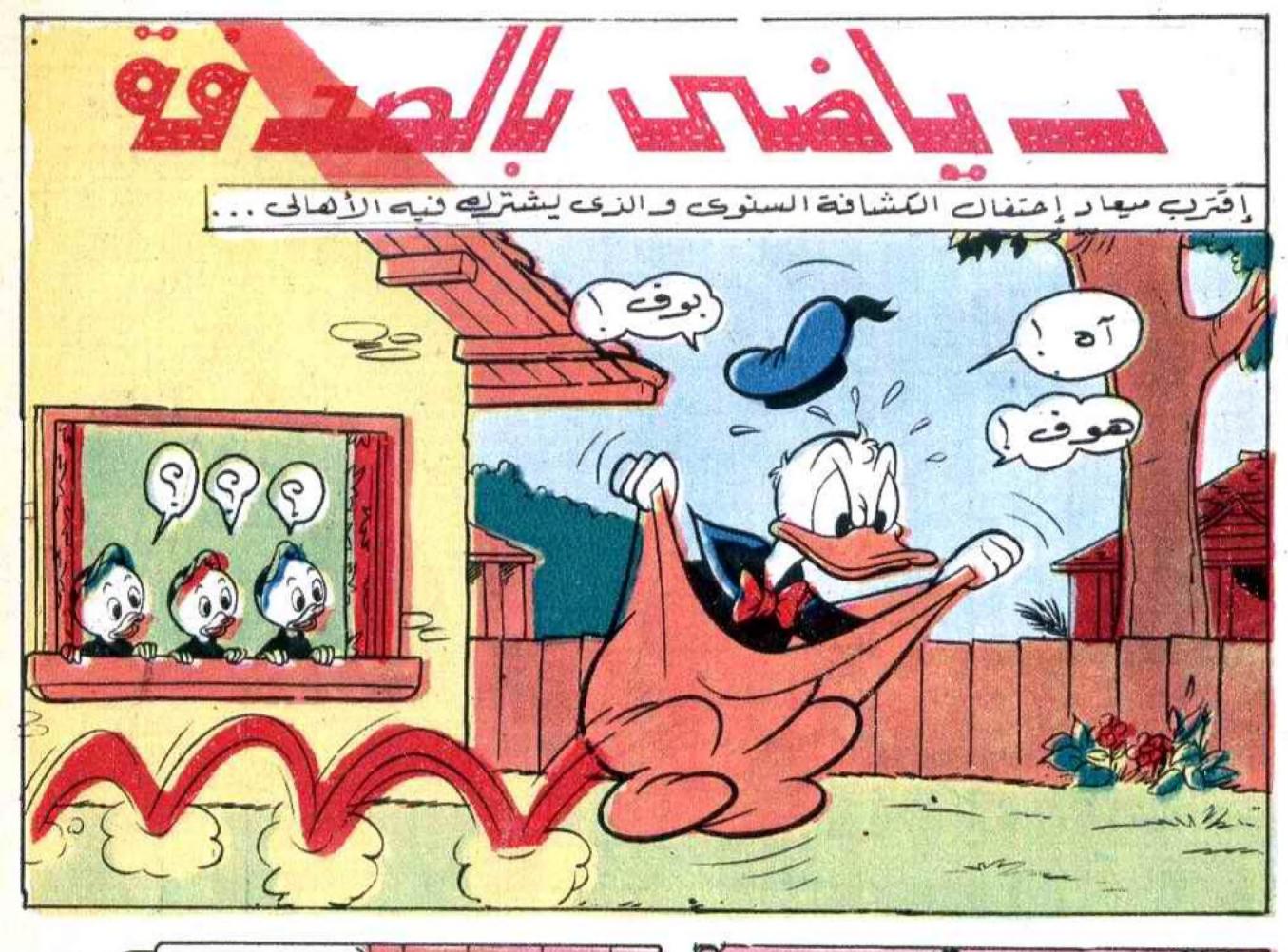


ورقة مقواه ، والقسقص على الوجه الاخر ٠٠ يجب أن يكون رسم القفص مقلوبا •• هســه دوبارة في الثقبين الموجــودين على الجانبين ٠٠ لف الدوياره



ان البيغاء داخل القفص وعندما تتوقف سيخرج ويطير















احمد عبد الحليم يوسف سمن اصدقاء ميكى

















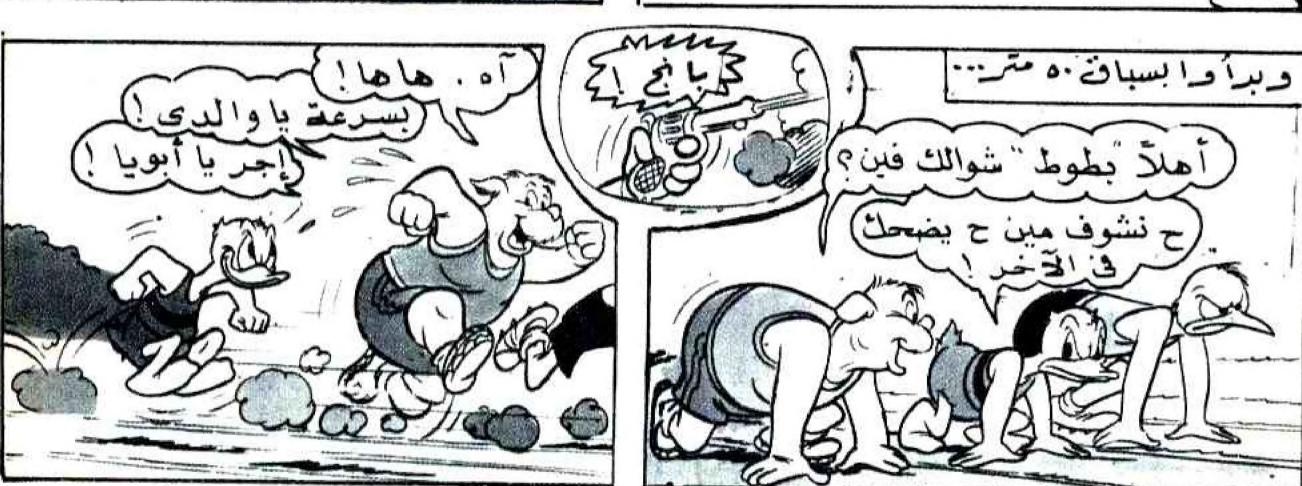
امانی جمال مجاهد - من اصدقاء میکی

















ایهاب اسماعیل - من اصدقاء میکی













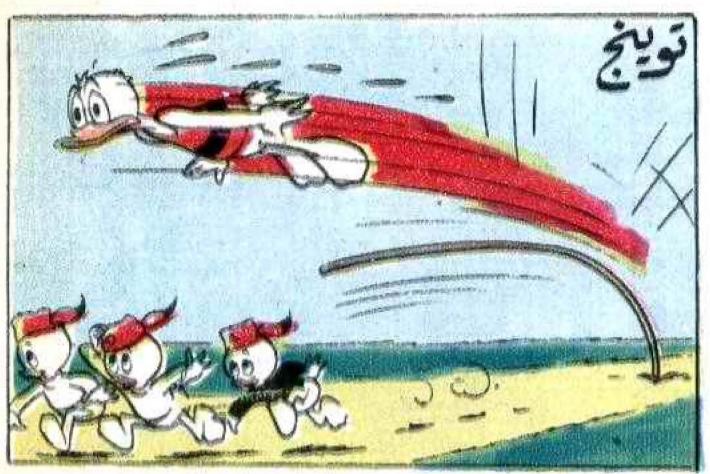






محمود رضوان محمود احمد ـ من اصدقاء میكر















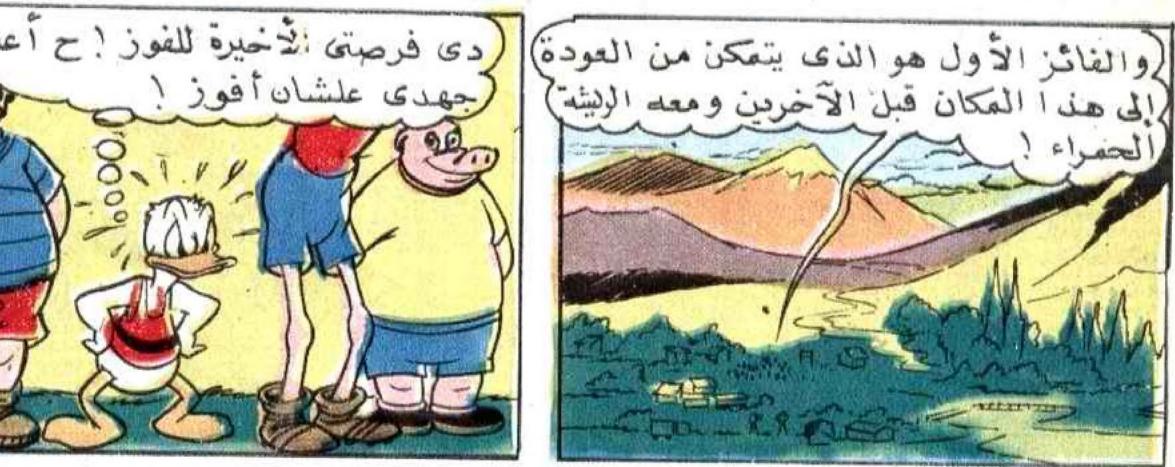




کوئر محمود اسماعیل ... من اصدقاء میکی























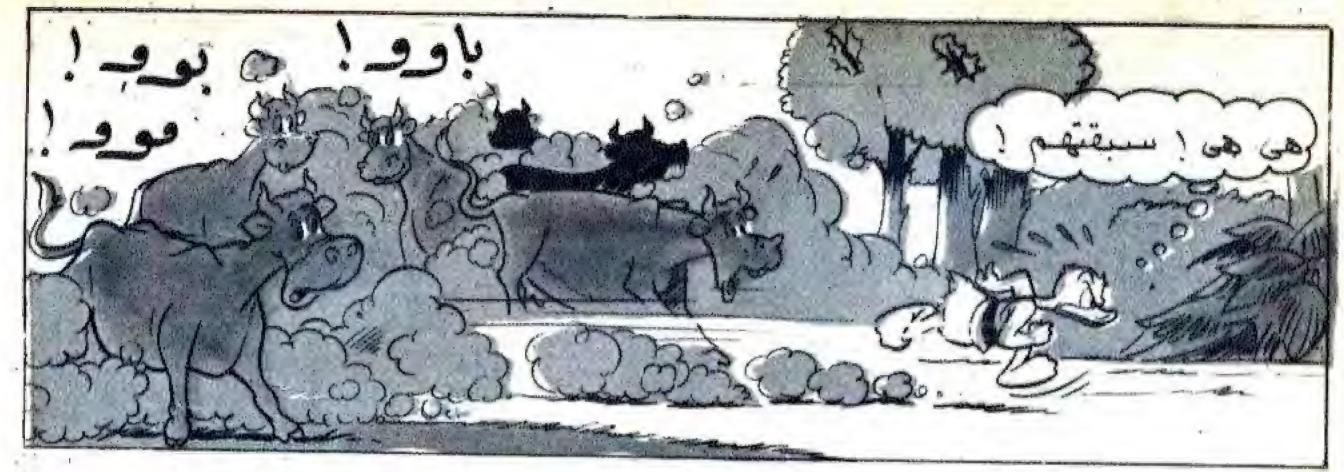








هدی انور - من اصدقاء میکی













هشام عبد الكريم - من اصدقاء ميكى

















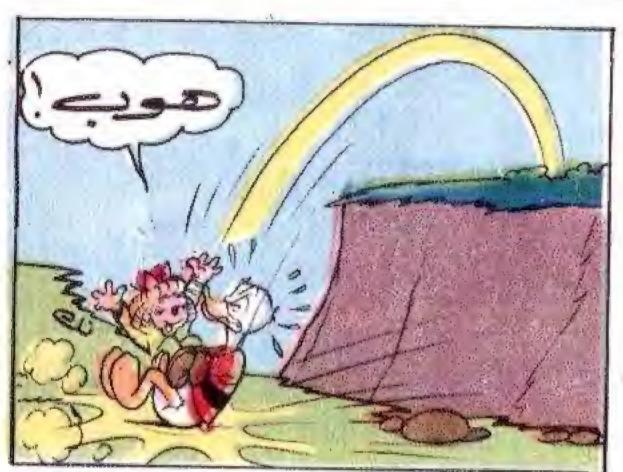


وائل حسنی علی شومان ـ من اصدقاء میکی



















وليد نبيل عبد الحميد - من اصدقاء ميكي









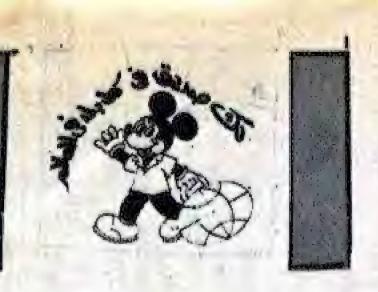






سيد صلاح عبد المز - من اصدقاء ميكى



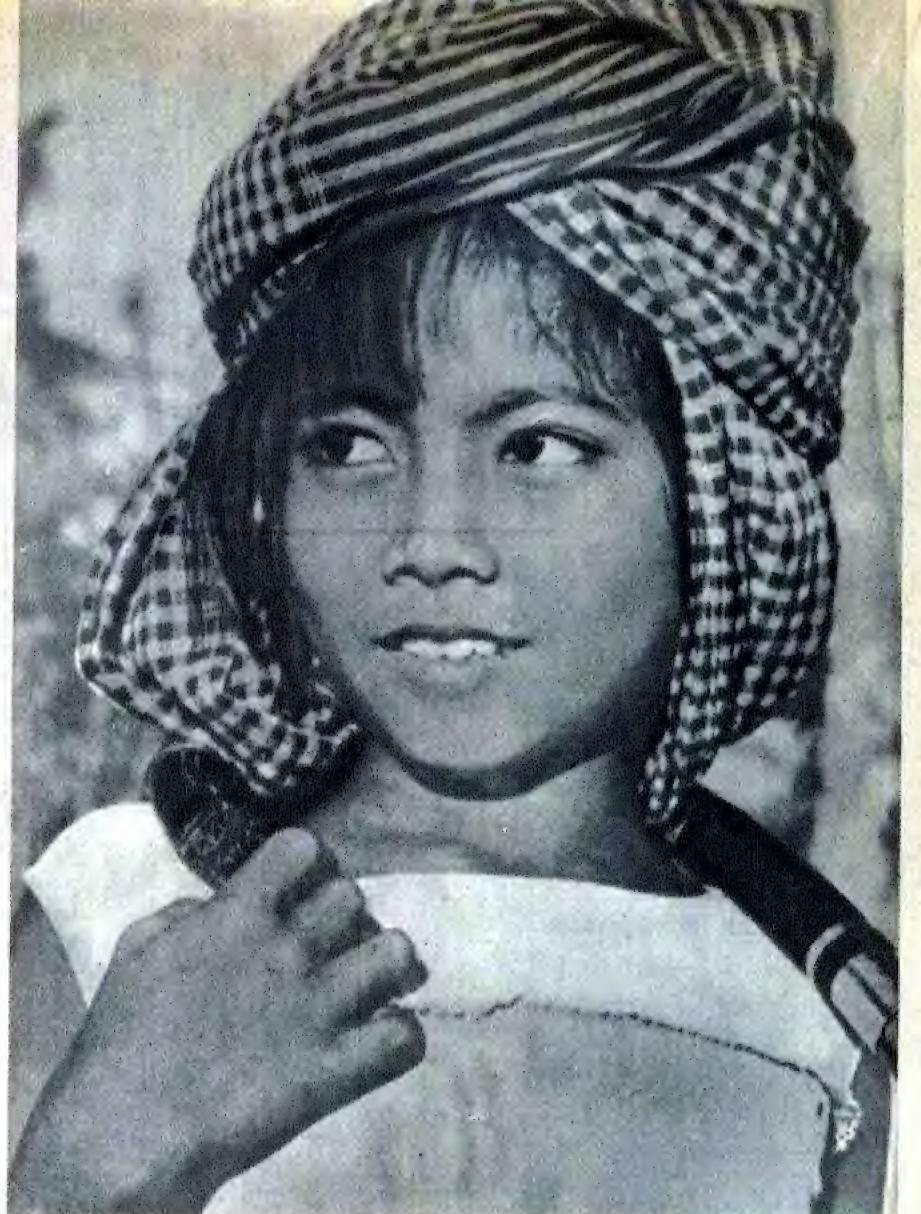


السيال المالية المالية

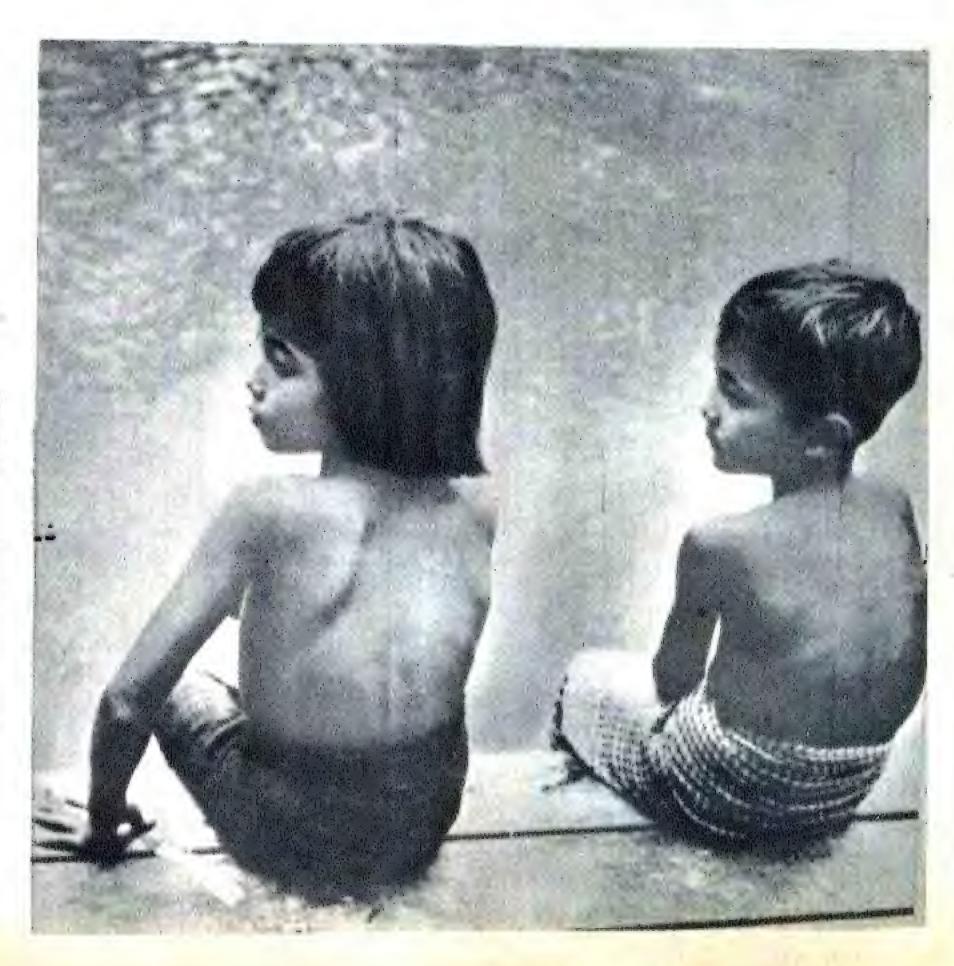


مناك وسط حقول الارز تعيش سينون مع اخويها و ووالديها و وحديها و في بيت صيفير ، مبنى من المخسب وسعف النخيل ، في احصدى قرى كامبوديا ، كامبوديا بلد اسسيوى حميل عبارة عن سهل فسيح ،محاط بغابة استوانية ، يخترقها نهر كبير اسمه ، ميكونج » ينبع من جبال الهيمالايا

سینون تعتبر اخاها غاندی اعز رفیق لها ، فهو محبوب من کل

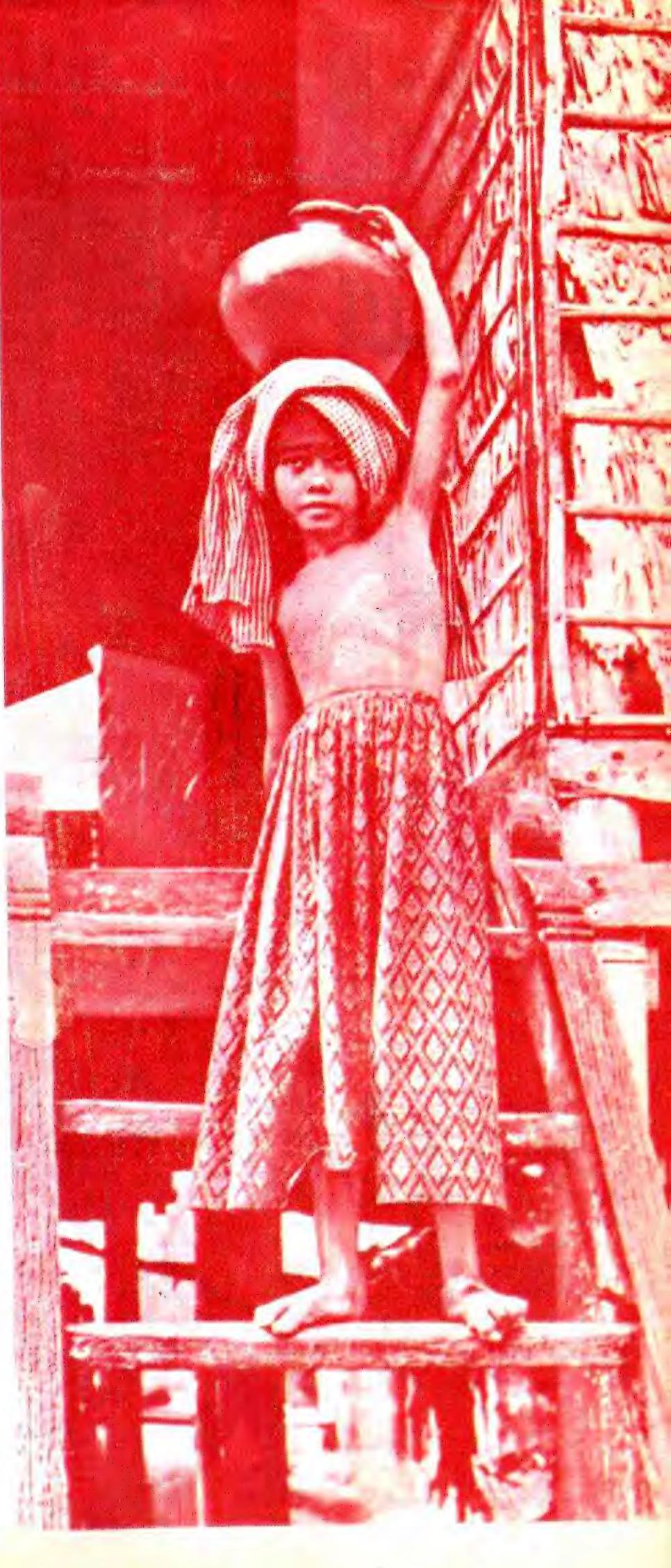


سينون الجميلة مع اخيها رفيق المابها

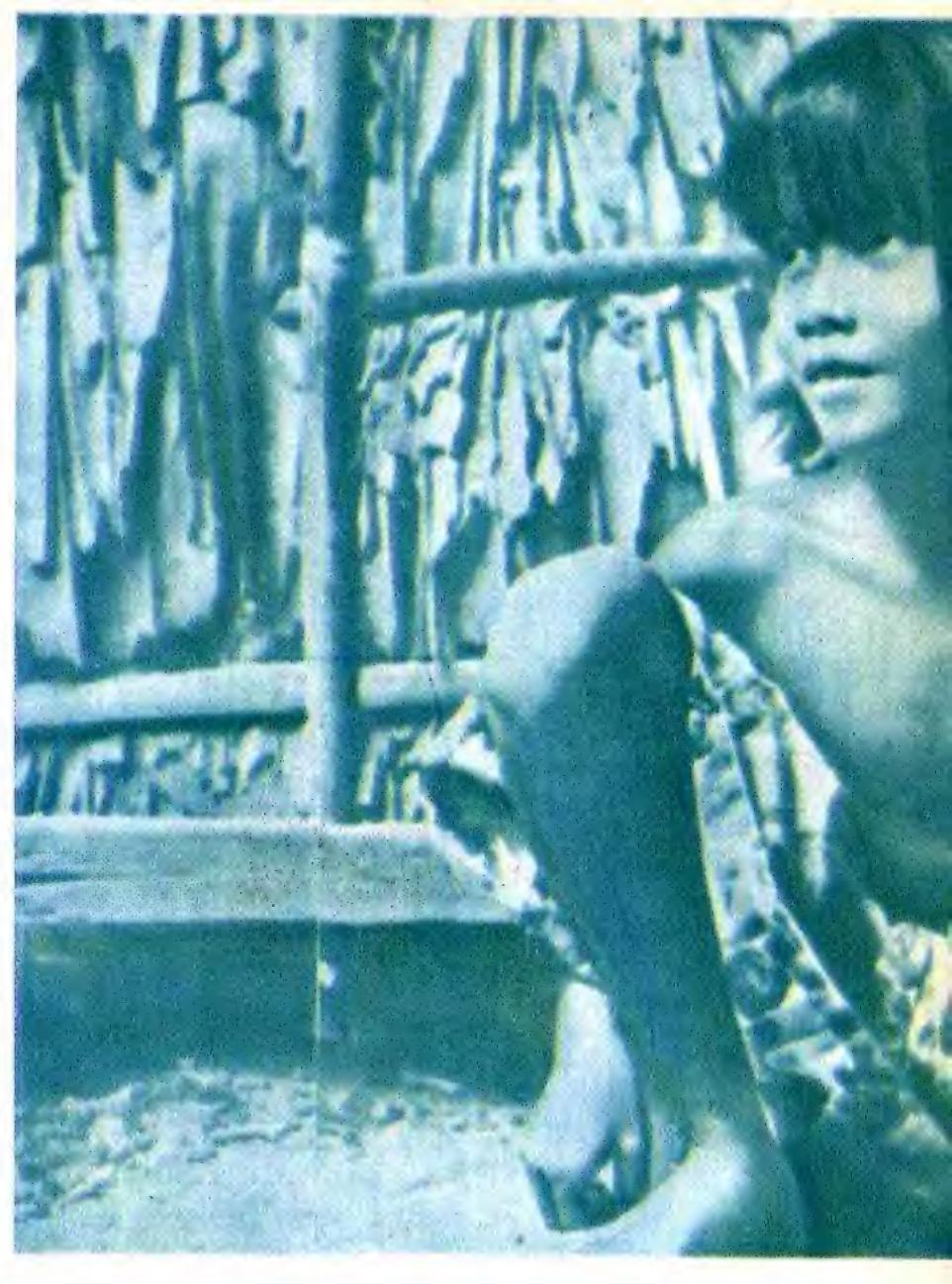








اطفال القرية ، وفي موسم الامطار تغطى المياه الحقول ، وتلمع كانها مرآة للسماب ، تصبح كالمستنقعات تعيش فيها الاسماك ، فالارزوالسمك هما النسروة الرئيسية هنسا في كامبوديا ، اما سينون فتحب أن تمضى وقت قراغها في صيد السمك مع فاندى وباقى الاصصحاب بالسنارة او بسبت صفير ، الجو غالبا حار جدا ، والغطس واللعب في الماء متعة ، وفي احيان كثيرة يشارك الجاموس الاطفال الاستحمام عندما تذهب سينون للاستحمام ، تلف « الكراما » على وسطهـــا ، « الكراما » عبارة عن قطعة طويلة من القماش ، لكن منافعها كثيرة ، فاندى ايضا يفع للما تفس الشيء ، وعنسدما تشتد حرارة الشمس تستعمل الكراما كفطاء للراس ، أو كرداء ، ايضا تستخدم كسرير معلق للطفل الرضيع ، أو كشراع لمركب • وعندما تحمل سينون الجرة لتملاها بالماء ، تضعه اعلى راسها فوق الكراما • وتمضى الايام ، ويتمسو الارز في الماء ، وتحت الإمطار ، السحب قد غابت وجاءت اشسعة الشمس تعلن عن نضيح الارز ، فيبدأ موسم الحصاد ، الكل يساهم في العمسل سينون وفساندى وياقى الاطفال كل واحد منهم يعرف كيف يمسك بالمنجل ، ويقطع أعواد الارز ، الرقيقة بضربة حادة وتبقى الشيمس مشرقة لشسهور طويلة حتى تجف اعسواد الارز وتصبح تبن للماشية ، على سينون وفائدى بعد ذلك أن يضربا الارز ، يوضيع







في موسم الرياح تلمب سينون بطائرة من الورق اللون الجميسل . . .

الارز في مدقيات خشيية ويستمه ويسدق بعصى خشبية خسخمة « نابوت » حتى يفصل القشرويصبح الارز ابيض ، يدق الاولاد الارز ، يايقياع جميل ويغنون « لا ترموا قشر الارز » لان المحبوانات ستاكله! دقوا ، دقوا يا اولاد ، حتى يخرج الارز ابيض ، ابيض

وتاخذ الام الارز الابيض لتعسد الطعام، وتطلب من سينون وفاندى شراء السمك وبعض الخضروات سينون اختارت سمكة كبيرة، ربطها لها يانع السلمك يدويارة حتى تستطيع حملها ، اما فاندى فقسد وضع الخضروات في الكراما وفي موعد العشاء تجتمع الاسرة لتناول حساء السمك والارز

كم مترا من النخيليجب أن تتسلق لتحصل على كيلو من السكر ؟

هذا السؤال يعرف الاطفال هناك في كامبوديا الاجابة عليه ، لانهم لا يصنعون السكر من القصب ، ولا

من البنجر ، بل من عصبارة قلب النخيل ، هناك في اعلى المنخلة على بعد عشرة أو عشرين مترا ، وفي موسم الجفاف يمتليء قلب المنخلة بالعصبارة الحلوة ، وعلى والد سينون ، أن يتسلق المنخلة مرتين صباحا ، ومساء ليجمع العصارة ،

ويسسكينه يشرط القلب فتحسرج العصارة نقطة نقطة ، يجمعها في اناء من الغاب اسمه « امدونجز » وعندما تمتلىء مجموعة الاواني المتى يحملهايعود الى البيت ، فاندى يريد هو ايضا أن يتسلق النخيل ، لكن هذا عمل الرجال وفيه خطورة على الاطفال ، في المبيت النسار مشتعلة في انتظار العصارة ، تفرغها الآم في اناء خاص ، وتقليه حتى يتيخر ، سينون تساعد هي ايضا ، والماء يتبخر بالتسدريج وتظهر بلورات السكر ، سيكر النخيل الذى تفوق حلاوته حسلاوة السيكر الابيض • أما في المدرسة فتحب سينون أن تستمع آدرستها وهي تحكي عن تاريخ اجدادها تقول المدرسة : « من حوالي الف سينة

امام ملوك الأوياء مدينة من المشب ومعابد من الحجارة لاقامة الصالة، وجاءت الحسرب ، وذهبت باللوك ومعهم اناس کثیبرین ، ودمرت الامطار اسطح البيوت وقضى النمل على الاخشاب ، فاختفت المن لكن يقيت المعايد ، واصبحت جدران معيد « اتجكورا » شساهدا على الماضي التاريخ محفور في الحجر ، تاريخ الحروب ، ايضا الحياة اليوميةكيف كانت البيسوت ؟ الصيد ؟ اللعب والسوق ، وكيف كـــانت تعيش الاسماك الضحمة في الانهال ، وايضا التماسيح التي لم يعد لها وجود الآن • المعبد ضخم كانه يصل الارض بالسماء ، تزوره سينون ومعها فاندى يوم عيد راس السئة الكمبودية.

وتحتفل سينون وعائلتها يعيسد المصداقة ، وتسافر العسائلة الى القرية المعائمة ، النهر عالى والمياه قد قاضت على الجانبين ، واصبحت القرية وكانها عسائمة قوق الماء الميوت عالية تحملها عيسدان من الغاب السميك ، ومتعة الاطفال ان يلعبسوا « الاستغماية » بالقوارب الصغيرة تحتها

واما في موسم الرياح ، والرياح في كامبوديا تلعب مع السحاب ، والاطفال تلعب مع الرياح ، لالله مع رياح الشمال يلعب الاطفسال بالطائرات الورق ، يصنعونها مسن كل الاحجام والاشسكال والالوان ، منها ما يصنع كالقرطاس ، ومقدمته كالسهم ، وعندما تتخلله الرياح ، تخرج منه نغمات كانه يغنى ، ويذكر الاولاد الاسطورة التي تحكي انه في قديم الزمان سجن « نهر نشاي » الشاب الكامبودى ، في برج عالى فوق قصر الاميراطور في الصين ، وحزن « تهر نشای » وفکر کثیرا في الهروب ، فصنع طائرة ضحمة من الورق جناحيها كالقرطاس ، وكانت أذا هبت ألرياح تخللته_ وخرجت منها انفام حزينة كالبكاء، وسمعها امبسراطور الصين ، فرق قلبه ، وامر باعادة « نهر نشاى » الى كامد ــوديا ، ومرت الايام ، وتلقى الامبراطور طائرة بديعة مئ الورق الملون هدية ، وكانت انفامها رقيقة ، حالمة تجلب النوم الهاديء للعيون ، ومن ذلك الوقت اصبيح يعيش كثير من الصينيين في كامدوديا ، وتطير عدد كبير من طائرات الورق الجميلة في سلماء الصين •

تقديم : سمرة شفيق





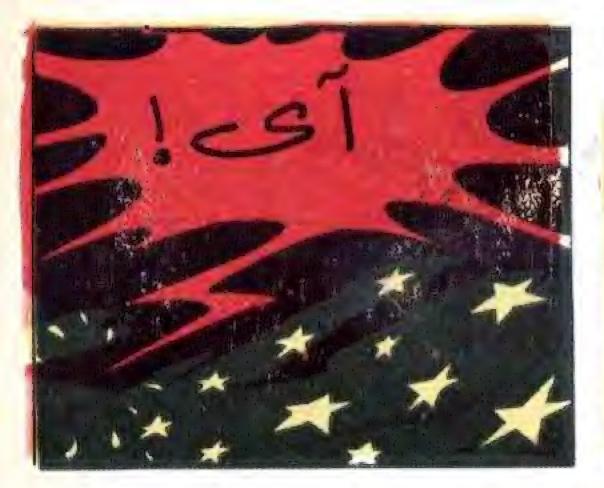








محمود حنفی محمود سه من اصدقاء میکی



















خالد نور الدین شریف به من اصدفاء میکی



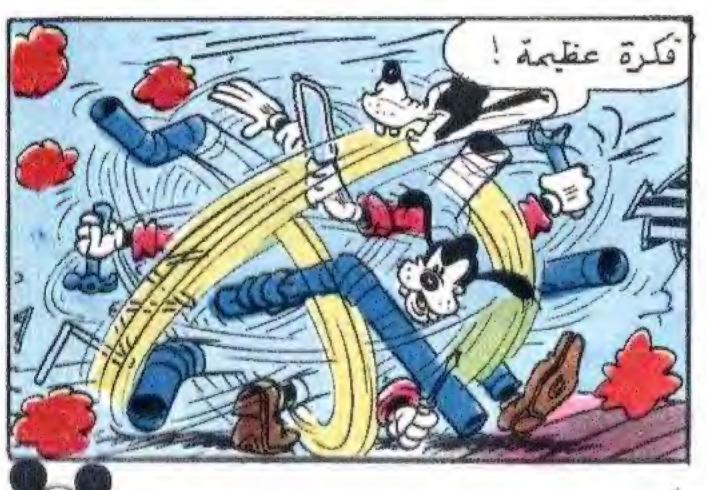












51



هشام حنفی ابراهیم - من اصدفاء میکی













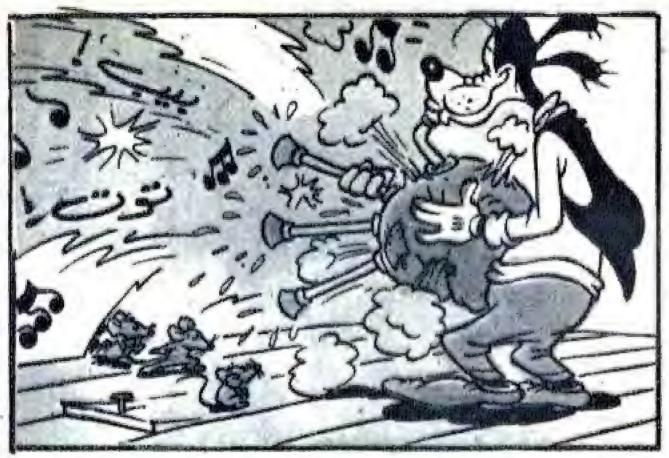


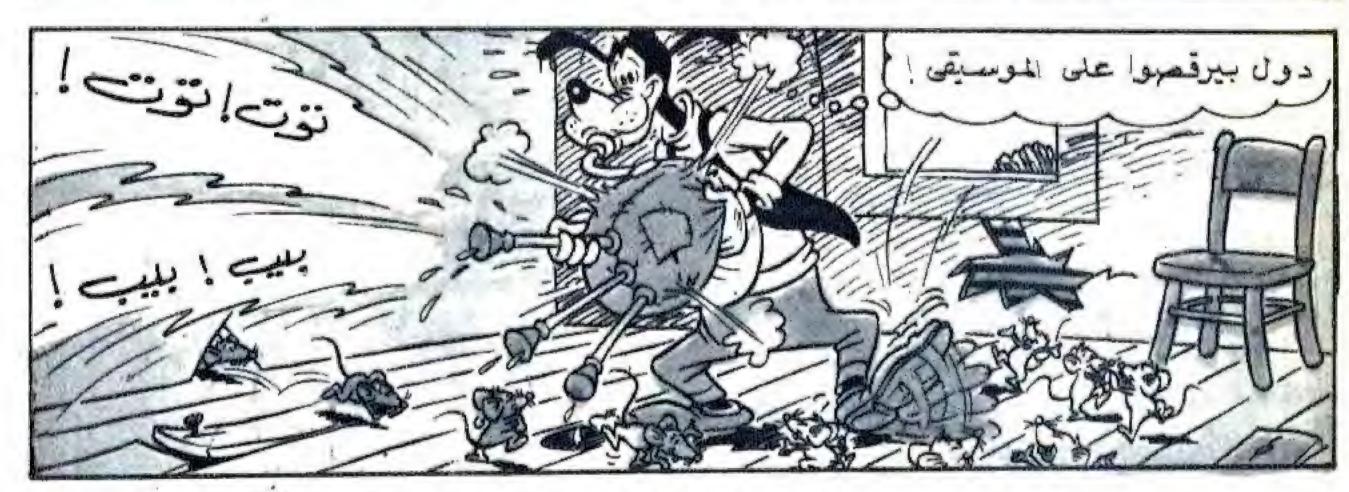




عادل محمد رشاد _ من اصدقاء میکی









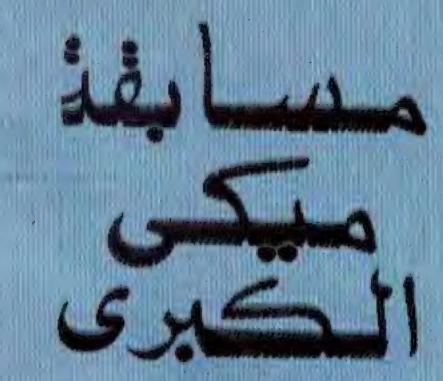






خالد نبيل عبد الحميد - من اصدقاء ميكى





انسنا المحققا!!

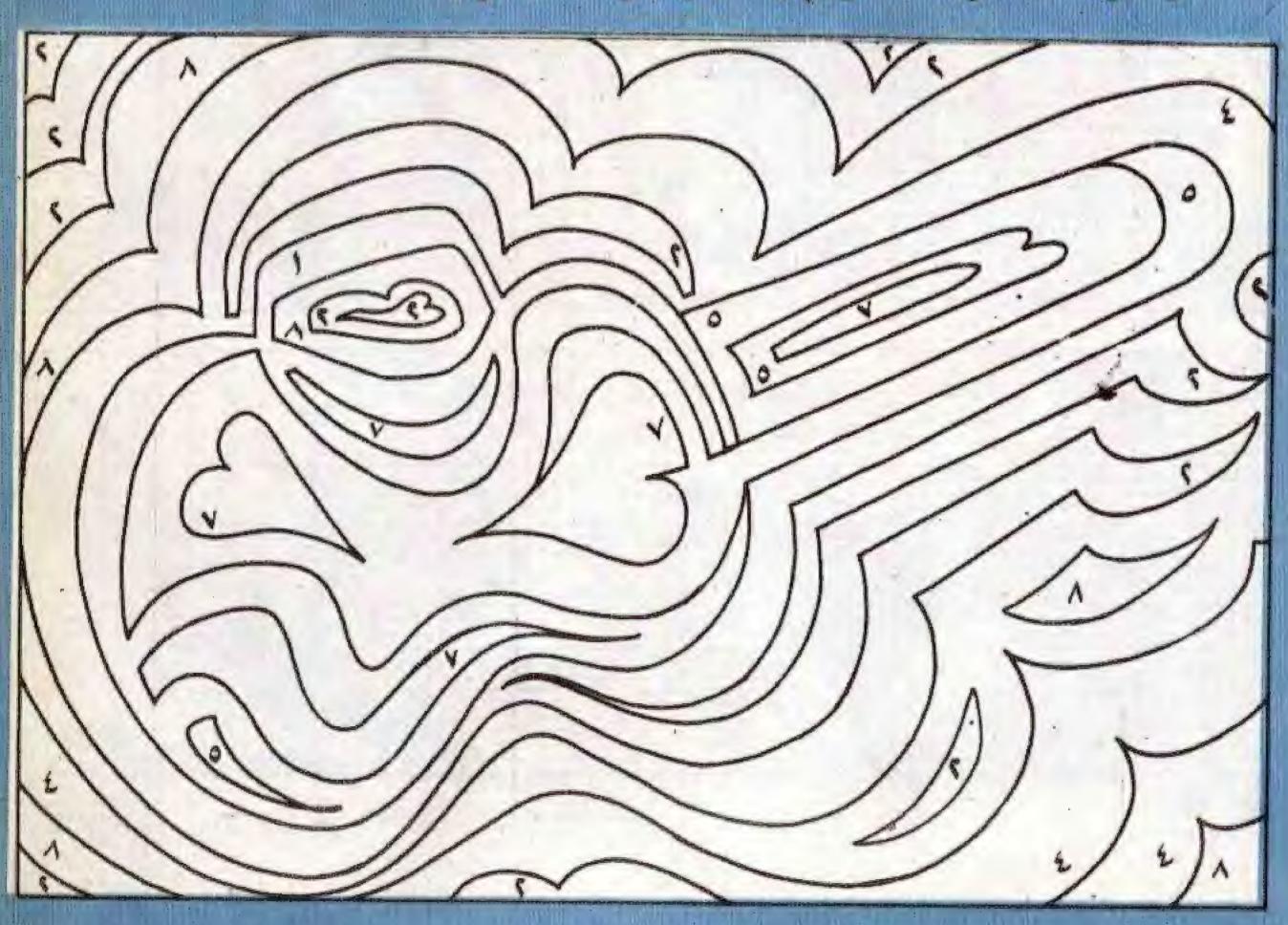
الحالفه الربعية ا

الآلة الموسينية

هذه هي الحلقة الرابعة والاخيرة من المسابقة الكبرى وبه تصل الى معرفة المتهم ، أمامك رسم من الخطوط غير واضع الشكل وبه ارقام *



اقرا المعلومات الآتية واذا كنت ترى أن أحدى المعلومات خطا لون في الرسم الرقم المقابل لرقم المعلومة ، مثلا أذا كنت ترى أنه غير صحيح أن عبد الوهاب لم يلحن لأم كلثوم لون أذن كل الفراغات المكتوب بداخلها رقم أ ون أذن كل الفراغات المكتوب بداخلها رقم أ سيكتمل عندك صورة آلة موسيقية ، من يعزف عليها برىء



و إلى المعلومات ،،

اللص اذن هو : ٠٠

المحدد الوهاب المحدد ا



المسروط المسابلة

۱ _ احضر حل الحلقيات الثلاث السابقة وحل هذه الحلقة
٧ _ اكتب حل كل حلقية في الكان المخصص له عسيلى
استمارة المنفصلة الموزعة منع هذا العدد .

٣ ــ الصق كوبونات الحلقات الاربع في مكانها على الاستمارة
٤ ــ اكتب الاسم والسسسن والعنوان في المكان المحدد عملي
لاستمالة بوضوح :

ه _ في الاستمارة سينجد حسوائز المجسسوعة الاولى ، ختر المجائزة التي تريدها مين هذه المجموعة بوضع دائرة عليها سواف تحقق لك رغبتك في حالة فوذك بالمركز الاول

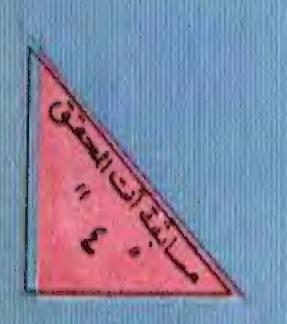
٦ _ ضبع الاستمارة داخــل ظرف واكتب عليه مسسابقة انت المحقق) مجلة ميكى _ دار الهلال _ ١٦ شارع محمدعن لعرب القاهرة

۸ ـ اخرموعدلاستلام الردود ۳۱ افسطس ۱۹۷۸ ۹ ـ تظهر النتیجة یوم الخمیس ۲۸ سبتمبر ۱۹۷۸ میکی یتمنی لجمیع المشترکین فی هذه السابقة حظا سعیدا

s "Lib amelia

نلفت نظر اصبيب قاونا المسيدقاونا المسيد كين في السيابقة ال خطا مطبعي في الحلقة الأول من المسيبابقة وهو في الرسالة الشغرية فالربع الذي بداخله نقطية يرميز لتعرف الخاه وليس لعرف الحاء وليس لعرف الحاء



























محسن معمود احمد النجار ... من أصدقاء مينى

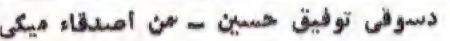






























محمد معمود ابراهیم - من آصدقاء میکی



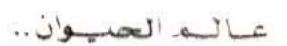
نهنىء الفائز الاول في مسايقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هسذا الاسبوع الصديق : عبد الله عبد الجيد حسن القاهرة - وفاز بمجلد ميكي - كما فاز الاصدقاء :

امل سميرمجدى ـ مديرية التحرير - بقصــة - منى هــلال محمد - البساتين طوابع بريد .

افقيا

۱ - دولة هزمت من الارجنتين في الدور الاول - اعيد فتحها في ٥ يونية (معكوسة) ٢ - مبتكر شخصية ميكي ماوس - ٢ - على الشاطيء - قائد العبور - ٤ - حفيد النبي - جمع كلمة وادى - ٥ - من ادوات الاستفهام (معسكوسة) للشرب - نديم (مبعثرة) ٠ واسسيا :

١ - دولة تعثل اسيا في كــاس العالم - ٢ - ظلملم (مبعثرة) - ٣ - هزار - ٤ - جليس (مبعثرة) - ٥ - من النفائس (معكوسة) - بحر - ٢ - تصدر عند الآلم (معكوسة) - ٧ - حروف متشابهة - ٨ - اداوى - ١ - اماكن للترفيه - ١٠ - مله - ١١ - الكـــاد (مبعثرة) - ١٢ - ثلاثة ارباع كلمة تنمو .



● انشئت أول حديقة حيوان في العالم سنة ١١٥٠ قبل الميسلاد ٠٠ انشأها امبراطور صيني ١٠ وسماها « حسديقة الذكاء ، وكانت حافلة بالمغزلان ،والاسماك ، والطيور ١٠ وفي أيام الاغريق كانت الحيوانات المتوحشة تؤخذ ، وتوضع في كهوف خاصة ١٠ ثم تطلق على المصارعين ويدور صراع رهيب ، وينتهي بعصرع الوحش أو المصارع ١٠ وذلك أمام الامبراطور وحاشيته والجمهور ٠

ولكن أول حديقة حيوان عامة انشئت في باريس عام ١٧٩٣٠٠٠ ثم في لندن عام ١٨٢٩ وفي برلين عام ١٨٤٤، ثم في امريكا عام ١٨٧٤٠٠٠ ثم في مصر عام ١٨٨٩٠٠٠ وبعدها انتشرت حداثق الحيوان في العالم ٠٠٠ حتى أصبح عددها ٢٢٠ حديقة

عدلی حنا طانیوس - جرجا



مسابقة فنكر وفنن

فى السابقة الفنيسة الاسبوعية فكر وفن فساز الصديق : ناجى ميشيل ساسبرا بثلاث قصص عن الكلمات الخفيفة ، وفساز الصديق : بركات سيعيد محمد _ قوص _ بقصيين

كلمات خفيفة ..

 سرف يستمر تعليم الكبار ما دام لدى الصفار واجبات مدرسية ٠

من أهم الاشياء التي يتعلمها الاطفال في المدرسة أن الاطفال كيف يحصد لون على مصروف لجيوبهم ؟ .

 عندما تفتح أبواب المدارس ، تنطلق زغساربد الامهات المتلهفات على طلب الراحسة ،

● اسهل طريقة لاقناع الاطفال بأنهم لا يحتاجون الى شيء ما • • هـو ان تحضره لهم •

ناجی میشیل - شبرا

بریشهٔ الصدیق : برکات سعید محمد - قوص *



لسانك كالاسد الذي تروضه ٠٠ فاذا لم تلقيده ثار عليك والمترسك ١٠ وقد قتل اللساز ما لم يقتله السيف ، فهو أعدى اعداء المرء ، ولكن اذا روضته كان سلما تصل به الى قمة المجدد ٠٠ وقد خطق الله للانسان اعضاء مزدوجة ، ولم يملح سوى لسان واحد ، ولمو خلق الله لسانين لكانت الحياة عبنًا ثقيلًا لا يطاق ، ولتحكم اللسان في مصائر الناس °

> سعاد احمد عبد اللطدف القاهرة

أم المسطد!!

ورقات من شجر اخضر ٠٠ طارت ٠٠ فرشت ارض الدرب كان الأرض بساط مجدول والريح هناك أناشيد ٠٠

والاشجار تزف الفرح زغاريد والنهسر العذب ١٠ الصافي يسقينا

حيا ٠٠ والموج أراه تجاعيد يا غيمة • يا أم المطر •• والمطر ٠٠ هو الرزق لكل الناس هــو الخير ٠ ١٠ لارض اشتاقت فانهمرى

ساجدة أبو الشرف _ دمشق

قصور الن حجرة كاملة يمكبن وضعها في حقيبة ١٠٠ ان احدي الشركات الامريكية اخترعت هدده الحجرة ، ويمكن تركليبها لتكون جاهزة في ° دقائق ، وتفيد طبعا في الرحلات ··

هذه الحجرة عبارة عن ١٨ لوحا من الزجاج والخشب الخفيف الموزن، عندما تركب تكون مساحتها ثلاثة امتار طربعة ، وارتفاعها متران ، واذا عطويه تحمل في الحقيبة أو خلف الدراجة، أو فوق السيارة •

حسير صريف جد ..

منوفية .

اضحاك..

• طلب مدرس التربية من

طلابه آن يرسموا قاربا في بحر

قرسم احد التلاميذ القارب فقط

٠٠ فقال له الاستاذ اين البحر ؟

قال التلميذ اتريد الن تبتهل

● أعطى رجل خادمله قرشان

ليشسترى باحدهما جينا ،

وبالأخر خبزا و فذهب الخادم

وغاب مدة ثم رجع ، ومعسه

القرشان فقال له سيده : اين

المخبز ، واين المجبن ؟ فقسال

المخادم ٠٠ وقعا على الارض ٠

ولما أخذتهما لم أعسرف قرش

خالد ايراهيم مصطفى عامر

المخبز من قرش الجين •

ورقتى ؟

بنسارد ..

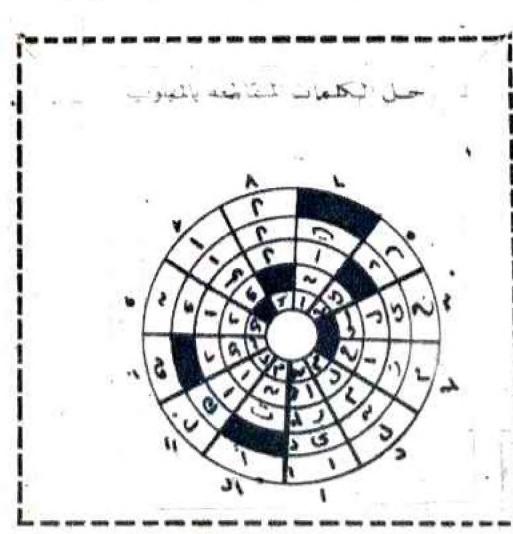
فيرجع منشة البلياردو الى القرن السادس عشر ، وينسب احتسراعه الى رجل انجليزى اسمه «بيل كيو» وكان معتادا أن يلعب عسلى مكتبة بشلاث كرات كان يعلقها كشارة على باب دكانه ويضسريها بعصا يسميها « يارد » وقلده البعض في هذه اللعبة ، وقرنوا اسمه الاول باسم تلك العصا • فتكونت من ذلك كلمة « بليارد » التي انتشرت بعد ذلك في انحاء العالم • ايمن أبراهيم الحناوى

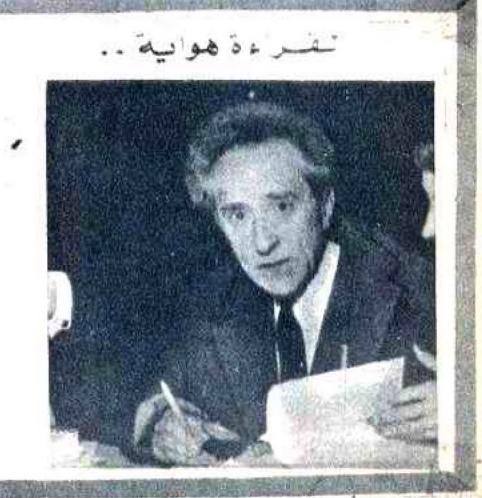
قصمة قصسيرة جدا!!

● كأن «عم حسن» المبقال رجلا أمينا، وصادقا في تعامله مع الناس ٠٠ وفي بيعه وشرائه ٠٠ حبه للناس كان خاليا من الزيف والغش · · وكنت دائما اسمع منه الحديث الشريف « من غش امتى فليس منى » وتمنيت وتمنى كل المترددين عليه من حينًا أن يكون الجميع فيهم هذه الصفات الانسانية الطيبة ٠٠ ذات مرة اشتريت منه بعض الاشبياء ، واعطيته ٢٥ قرشا ٠٠ واعطاني الباقي ، ولم اعده ٠٠ ولما ذهبت ألى ألبيت وأعطيت الباقي لامي ٠٠٠ قالت أن به زيادة كبيرة · · لقد أعطاك باقى جنيه · · وذهبت راجعا الى « عم حسن » وأخبرته فشكرني على ذلك ٠٠ قلت له ؛ أن يكون كل فرد منا المينا وصادقا فهذا واجب يا « عم حسن » ولا شكر على واجب · · وقــد سمعت منك الآية الكريمة « من عمل صالحا فلنفسيه ومن اسساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد ، •

اشرف عبد الهادي قريطم - البحيرة - حوش عيسي

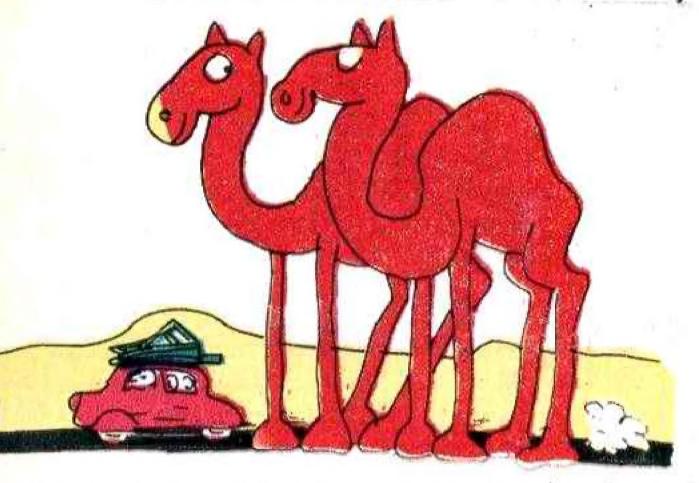
« جـان کوتو » كاتب وفنان فرنسى شهير ٠٠ سالوه يومـــا عن هوايته المفضلة فقال: شراء كتاب ٠٠ وسالوه عن امتع لحظات يقضيها فيحياته فقال اقضيها مع كتاب جديد ممتع ٠٠٠ وسالوه ماذا تصنع في أوقات فراغك فقال أيحث عن كتاب جديد أقراه .







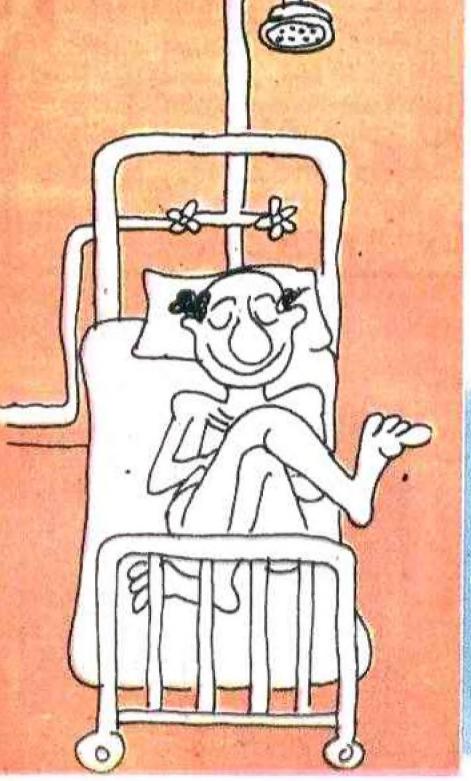
- ياسلام ! بعنى مش قادرة نستني لحد مانوصل البحر عبا



بالك لوكان عندى مابوه .. كنت رحمت صيفت



مبن قالك بادكتور إن عبان؟! أنا باقولك الف صراب !!



- وكل ما أنفس اراف مران أفنخ الديش



-أعمل إيه ؟ السكنرية انزعمت في ال